



El equipo ODS:

1º Certamen de redacción de guión de cortometraje con los Objetivos de Desarrollo Sostenible como temática principal.





Introducción



Desde la Fundación Agua de Coco y en colaboración con los diferentes colegios e institutos, lanzamos el primer certamen de redacción de guión de cortometrajes con los Objetivos de desarrollo sostenible como temática principal. Una propuesta creativa, educativa y concienciadora, con la intención de que todas las personas pongan su granito de arena para conseguir cumplir con los **17 Objetivos de Desarrollo Sostenible**.

La ONU ha declarado la Década de la Acción, 10 años para la consecución de la Agenda 2030 y los ODS, sin dejar a nadie atrás, estando todos/as implicados en su éxito. También y sobre todo los y las más jóvenes, motor del cambio hoy para conseguir un mundo más justo.

El proyecto Namana, que significa amigo en malgache, sensibiliza y da a conocer al alumnado de primaria y secundaria, a través del hermanamiento entre centros educativos de España y Madagascar, los valores de paz, respeto, tolerancia y solidaridad de la Agenda 2030. El intercambio entre estudiantes de uno y otro país favorece una visión crítica en el alumnado, respeto por otras culturas, conocimiento para un mayor cuidado de nuestro medioambiente y entorno, ampliar una perspectiva global, promover la solidaridad e incitar a una implicación personal en la consecución de los Objetivos de Desarrollo Sostenible en el día a día del alumnado y profesorado.

¿QUÉ PUEDES HACER TÚ?

Para ayudar a conseguir estos objetivos, proponemos que desde vuestro colegio **redactéis el guión de un cortometraje animado**, con uno de los Objetivos de Desarrollo Sostenible como temática principal, que sirva para **concienciar a la ciudadanía** de la importancia y el impacto que tiene nuestro comportamiento y hábitos diarios en el mundo que nos rodea.



¿CÓMO LO VAS A HACER?

Los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible serán repartidos entre **17 colegios participantes**.

Esto quiere decir que a cada colegio participante se le asignará uno de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (fin de la pobreza, hambre cero, salud y bienestar...) y podrá estudiar y redactar un guión en base al objetivo asignado.

Para ello, hemos creado un marco narrativo principal en el que deberán encuadrarse todas estas historias. **Os presentamos al Equipo ODS: Moha, Alex, Nati, Eduard y Sophy**, un grupo de alumnos inconformistas de un cole urbano, que buscan soluciones de manera activa para conseguir hacer del mundo un lugar mejor. El número de estos personajes principales no es casual, y es que hace referencia a los cinco ejes centrales de la Agenda 2030 de los Objetivos de Desarrollo Sostenible, coordinados por las Naciones Unidas: PLANETA, PERSONAS, PROSPERIDAD, PAZ Y ALIANZAS.

Estos 5 personajes serán tus protagonistas principales con los que podrás desarrollar tu historia. ¡Sorpréndenos con tus iniciativas, propón soluciones activas y ayúdanos a mejorar nuestro mundo creando y concienciando, mientras pasas un buen rato con tu clase!

Además, Agua de Coco organizará divertidos talleres que os ayudarán a desarrollar estos guiones y una vez terminéis vuestras propuestas, también se encargará de dar vida a cada guión, con un estilo de animación desenfadado y llamativo, **¡animado en 3D y 2D!**



¿17 CORTOMETRAJES?

¡Efectivamente! 17 colegios seleccionados participaréis en esta propuesta y una vez estén realizados todos los cortos... ¡**Organizaremos una gala final** donde veréis todas vuestras obras proyectadas! Así que ya os podéis poner las pilas y darle vueltas al coco, que esto comienza... ¡ya!



Los ODS



17 OBJETIVOS PARA TRANSFORMAR NUESTRO MUNDO.

En 2015, la ONU aprobó la **Agenda 2030 sobre el Desarrollo Sostenible**, una oportunidad para que los países y sus sociedades emprendan un nuevo camino con el que mejorar la vida de todos, sin dejar a nadie atrás.

La Agenda cuenta con 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible, que incluyen desde la eliminación de la pobreza hasta el combate al cambio climático, la educación, la igualdad de la mujer, la defensa del medio ambiente o el diseño de nuestras ciudades.

Cada objetivo tiene metas específicas que **deben alcanzarse en los próximos 15 años**. Pero para alcanzar estas metas, todo el mundo tiene que hacer su parte: los gobiernos, el sector privado, la sociedad civil y personas como tú.



OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

¿QUÉ PUEDO HACER?

Puedes empezar por conocer todos estos objetivos y compartirlos con tus compañeros/as de clase, amigos/as y familiares. **Con pequeños cambios podemos hacer que ese cambio sea real.** ¡Y te lo vamos a poner fácil para que tus acciones tengan el mayor impacto posible!

La ONU ha preparado un conjunto de herramientas que puedes usar para tu trabajo, escuela o universidad, y organizar bien tu propia iniciativa. Pueden ser cosas como un proyecto de reciclaje, un día de ir en bicicleta al trabajo o algo que afecte a tu comunidad, como enseñar a los niños lo importante que es tomar medidas para combatir el cambio climático.

Puedes consultar toda la información sobre los Objetivos de Desarrollo Sostenible aquí:





Personajes

el equipo ODS



Alex

Es la artista del grupo y siempre va a todas partes con su cuaderno de dibujo. Le encanta estar al tanto de la actualidad musical y de los grupos del momento.

Colecciona cintas de casete antiguas. Siempre que puede se echa una siesta.





Es capitana del equipo de Boccia de su ciudad y le gusta entrenar todos los días. Se le da genial motivar al resto del grupo cuando los ánimos están un poco caídos.

Además su Hobby favorito es cocinar e innovar en la cocina. Siempre tiene un snack perfecto para cada ocasión.





Moha

Puedes preguntarle sobre cualquier cosa, seguro que la sabe. Y si no al día siguiente habrá buscado información sobre el tema en la biblioteca o en internet para darte una respuesta.

Escribe sus propios temas de rap que tratan sobre el mundo que hay a su alrededor y a todo el grupo le encantan.



Nati

Le flipa la naturaleza y se sabe el nombre de un montón de animales y plantas. No puede parar quieta y lo que más disfruta es ir de excursión y conocer sitios nuevos.

Siempre se distrae con pájaros, insectos y plantas.



Eduardo

Pasa su tiempo inventando nuevos aparatos y programando aplicaciones. Le encanta la tecnología y reciclar aparatos para convertirlos en otras cosas nuevas.

No puede evitar hablar por los codos y estar al día de todas las novedades y noticias.



Estructura de los cortos



-Intro + sintonía

-Título capítulo + nombre colegio

-Guión redactado por el colegio (max. 300 palabras):

Para que la duración de todos los cortometrajes sea parecida, vuestro guión deberá limitarse a un **máximo de 300 palabras**, asegurando así una equidad entre todos los colegios participantes

-Planteamiento del problema:

Vemos al grupo charlando en el colegio. Uno de ellos plantea un problema (de su día a día) respecto a cada uno de los objetivos (por ejemplo uno cuenta que hoy no tiene bocadillo para comer, porque cuando iba al colegio ha visto a una persona pidiendo y le ha dado su bocadillo... O explicando que está triste porque fue a la playa el fin de semana y vió un vertido de petróleo...).

-Planteamiento de solución:

Comienzan a buscar posibles soluciones desde su perspectiva. Mostramos una representación animada de lo que plantean. En esta parte se usará la creatividad de forma aventurera, intrépida, interesante de cara a visualizar la pieza, pero intentando no frivolizar en exceso sobre el tema que concierne, por lo que si se utiliza el humor, se usará de forma evidente y respetuosa.

-Cierre diálogo:

Volvemos al grupo reunido en el colegio. Breve conversación cerrando la historia (por ejemplo: -¡Hey, hemos tenido una idea genial! ¡Bravo equipo! y chocan las manos).

-Voz en off (reflexión + llamada a la acción):

Tras la reflexión de los personajes principales, entra música suave y voz en off en tono concienciador, resumiendo el problema. Por ejemplo: -Las aguas costeras se están deteriorando debido a la contaminación y la eutrofización. Sin esfuerzos coordinados, se espera que la eutrofización costera aumente en 20 por ciento de los grandes ecosistemas marinos para el año 2050... ¿Y tú, qué puedes hacer para mejorar el mundo?

-Cartela final + foto fachada colegio + créditos



**Ejemplo
de guión**



GUIÓN EJEMPLO DE 250 PALABRAS

Planteamiento problema:

Sophy.- ¿Sabéis qué? Ayer volviendo a casa, vi que en el supermercado de mi calle estaban tirando un montón de alimentos al contenedor. Entonces me acordé de toda la gente que pasa hambre en el mundo y no pude evitar sentirme faaatal. ¿Podemos hacer algo para evitar que se desperdicien estos alimentos?

Desarrollo solución:

Moha.- ¡Ya lo tengo! ¡Inventemos una máquina de teletransporte que lleve instantáneamente los alimentos a la gente que lo necesita! (vemos a Moha activando una palanca, aparecen rayos y la máquina teletransporta los alimentos).

Eduard.- No es mala idea, pero mientras tanto creo que deberíamos pensar en algo que podamos realizar en el súper de nuestro barrio. (volvemos al grupo y vemos a Eduard hablando).

Alex.- ¿Qué tal si nos ofrecemos voluntarios para recoger esos alimentos antes de que los tiren y llevarlos al comedor social? (Alex hablando al grupo)

Nati.- Eso ya es otra cosa... ¿Pero cómo llevamos toda esa cantidad? ¡Voy al gimnasio pero no doy para tanto! (vemos a Nati intentando transportar un paquete enorme a sus espaldas y acaba aplastada)

Sophy.- ¡Pues hay un autobús que pasa justo por el supermercado, además seguro que podemos convencer a más amigos para que vengan a ayudarnos! (Sophy hablando al grupo)

Grupo.- Vamos allá... *(Vemos a todos subiendo al bus con bolsas de cartón llenas de comida. El conductor cierra las puertas y el autobús se va)*

Eduard.- *(Se bajan del bus).* Ya estamos aquí, pero... ¿Dónde está Alex?

(Vemos a Alex roncando el el autobús).



(El grupo entrega la comida a la gente responsable del comedor. Se evidencia el agradecimiento y satisfacción).

(Al día siguiente...):

Nati.- Qué pasada gente, ayer me sentí increíblemente genial al poder ayudar en el comedor social.

Alex.- Jo, yo lamento haberme quedado frita en el bus, menos mal que me di cuenta a tiempo para bajarme en la siguiente parada..

Moha.- No te preocupes, la próxima tanda de comida usamos la máquina de teletransporte y asunto solucionado...

Grupo.- ¡Jajaja!

Nati.- De acuerdo, Moha... ¿Quién se apunta a la siguiente?

Cierre y ODS:

Narrador/a.- Cada año, se calcula que un tercio de todos los alimentos producidos, equivalentes a 1300 millones de toneladas por valor de alrededor de 1000 millones de dólares, termina pudriéndose en los contenedores de los consumidores y minoristas, o se estropea debido a las malas prácticas del transporte y la cosecha.

Hagamos lo que esté en nuestra mano para evitar este problema y mejorar el mundo en el que vivimos... nuestro mundo.

(Mientras escuchamos la voz en off, vemos el título: Objetivo 12: Garantizar modalidades de consumo y producción sostenibles).

[Descarga el guión aquí.](#)



